

Lieu(x) de formation : VALENCIENNES

Entrée : bac+2

Durée : 1 an en formation continue en journée (une semaine de cours par mois)

Début : Prochaine session à déterminer

Contact : Fanny Fievet - 03.27.23.04.05

Centre CNAM de Valenciennes

15 bis, place Jehan Froissart - 59300 VALENCIENNES

en savoir +

> Télécharger le dossier d'inscription FC jour | voir les possibilités de financement d'une formation au Cnam

> Nous contacter

Public concerné

Prérequis :

Niveau bac+2. Expérience professionnelle d'un an minimum.

Objectifs pédagogiques / Compétences visées

De nombreuses actions sont susceptibles de mobiliser une dimension culturelle dans leur réalisation, en particulier dans le cadre d'intervention des collectivités territoriales, des municipalités ou de structures diverses faisant intervenir la culture comme opérateur principal de leurs actions. De même, de nouvelles activités de médiation liées à l'insertion par la culture mobilisent des intervenants auprès de décideurs politiques, de responsables territoriaux, qui ont pour mission de promouvoir les activités artistiques au sein des collectivités territoriales. Ces activités supposent la mise en œuvre de méthodologies particulières, notamment en matière de montage de projets.

Cette formation se fonde sur les activités réellement menées par ces publics et vise à les accompagner au plus près de la réalisation de leur action.

Conduire des actions culturelles artistiques au sein des collectivités territoriales

Promouvoir les activités artistiques

Mise en œuvre de méthodologies particulières en matière de montage de projets

Valider des compétences acquises sur le terrain et de fournir un appui pour la professionnalisation des personnes concernées.

Ce certificat de compétences prépare aux nouvelles fonctions de l'intervention culturelle, désignées sous le terme de " médiation ".

Organisation

Nombre de crédits ECTS : 28

Stages, projets, mémoire et condition de délivrance du diplôme

Un stage est préconisé quand l'expérience professionnelle dans le domaine est insuffisante

Les participants rédigeront un dossier de synthèse sur une action de médiation culturelle qu'ils auront suivi au cours de la formation et ils seront appelés à présenter leur travail lors d'une soutenance devant un jury qui inclura des professionnels du secteur concerné. L'obtention du Certificat pourra représenter une partie capitalisable de la Licence Professionnelle « Responsable de Projet Collectif en Insertion Option insertion par la Culture ». **RAPPEL** du règlement : valider les enseignements et le projet avec une moyenne générale supérieure ou égale à 10/20, sans note inférieure à 8, dans un délai maximum de 4 ans

Description de la formation

CCE106	Cadre environnemental et institutionnel des projets d'insertion par la culture	6 crédits
--------	---	-----------

CCE105	Pratiques écrites et orales de la communication professionnelle	4 crédits
--------	--	-----------

CCE110	Culture et médiation 1	4 crédits
--------	---------------------------	-----------

CCE114	Culture et médiation 2 - Outils oraux et écrits de la médiation culturelle	6 crédits
--------	---	-----------


149.52 UE au choix parmi 8 crédits


CCE108	Fondements anthropologiques de l'action culturelle	4 crédits
--------	---	-----------

CCE107	Politiques et actions culturelles locales	4 crédits
--------	--	-----------

CCE115	Atelier d'écriture du spectateur	4 crédits
--------	-------------------------------------	-----------

CCE116	La prise de parole par la pratique théâtrale	4 crédits
--------	--	-----------

 Unités d'enseignements et unités d'activités obligatoires

 Unités d'enseignements et unités d'activités optionnelles